

## Schulische Inhalte der Lernfelder in der Unterstufe PIA Erzieher

Lernfeld	Inhalt
<b>Lernfeld 1</b> <b>Berufliche Identität und professionelle Perspektiven weiter entwickeln</b>	Berufswahlmotivation Berufliche Rolle Arbeitsfelder Selbst-, Stress-, Zeit-, Zielmanagement  Rechtliche Grundlagen im Beruf
<b>Lernfeld 2</b> <b>Pädagogische Beziehungen gestalten und in Gruppen pädagogisch arbeiten</b>	Wahrnehmung Abgrenzung Wahrnehmung und Beobachtung Auswertungsverfahren Laewen und Andres und Bildungs- und Lerngeschichten  Pädagogische Beziehung als Grundlage von Erziehung Erziehung Maßnahmen, Ziele...  Bindungstheorie nach Bowlby: Entwicklung von Bindung, Bindungsqualitäten Einfluss der frühen Bindungsqualität auf spätere Entwicklung Konzept der Feinfühligkeit nach Mary Ainsworth; pädagogische Konsequenzen für die Entwicklungsbegleitung Berliner Eingewöhnungs-Modell Sport- & Bewegungsbiografie (Bezug zu LF1: berufliches Selbstverständnis) Sicherheitsaspekte
<b>Lernfeld 3</b> <b>Lebenswelt und Diversität wahrnehmen, verstehen und Inklusion fördern</b>	Lebensweltorientierung, Pluralisierte Lebenslagen, Vielfalt wahrnehmen  Entwicklung, Anlage -Umwelt-Selbststeuerung  -Entwicklungsbereiche
<b>Lernfeld 4</b>	<u>Bewegung:</u>

## Sozialpädagogische Bildungsarbeit in den Bildungsbereichen professionell gestalten

- Den eigenen Standpunkt zu Sport/Bewegung reflektieren. Sich der eigenen Sportbiografie bewusst werden.
- Grundlagen der motorischen Entwicklung.
- Der Stundenaufbau bei Sport- und Bewegungsangeboten.
- Sicherheitsaspekte.
- Praxis durch und für die Klasse
- Ziele und Inhalte der Bewegungserziehung
- Bewegte Bildungsanlässe.

### Ästhetische Bildung:

- Was ist ästhetische Bildung?  
Ganzheitlichkeit des Begriffs.
- Warum ästhetische Bildung mit Kindern/Jugendlichen?
- Mind. zwei Künstler kennen lernen
- Schwerpunkt  
Alltagsmaterialien/Naturmaterialien/Jahreszeiten
- Kunstprojekt mit Schwerpunkt  
bildnerischer Ausdruck
- Lust und das eigene Können im Bereich kreative Gestaltung wecken/stärken
- erste Werkkunde

### Gesundheit:

Definition Gesundheit/ Krankheit

- Krankheitsverläufe,  
Krankheitsursachen
- Krankheitsmodelle/ Salutogenese
- Prävention

### Ästhetische Bildung:

- Was ist Kreativität?
- Wie fördert man Kreativität?
- Der kreative Prozess
- Kunstprojekt mit Schwerpunkt

	<p>Alltagsmaterialien/Naturmaterialien/Jahreszeiten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mind. einen Künstler kennenlernen</li> <li>- Lust und das eigene Können im Bereich kreative Gestaltung wecken/stärken</li> <li>- weiterführende Werk- Materialkunde</li> </ul> <p><u>Gesundheit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktives und passives Immunsystem</li> <li>- Verlauf einer Infektionskrankheit</li> <li>- Erreger und ihre Übertragungswege</li> <li>- Erarbeitung von ausgewählten Infektionskrankheiten</li> </ul> <p><u>Gesundheit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Infektionskrankheiten</li> <li>- Hygienemaßnahmen</li> </ul>
<p><b>Lernfeld 5</b> <b>Erziehungs- und Bildungspartnerschaften mit Eltern und Bezugspersonen gestalten und Übergänge unterstützen</b></p>	<p>Der Familienbegriff Sozialgeschichte der Familie Familie heute Rahmenbedingungen und Funktionen von Bildungs- und Erziehungspartnerschaften Erwartungen an die Erziehungs- und Bildungspartnerschaften in sozialpädagogischen Einrichtungen</p>
<p><b>Lernfeld 6</b> <b>Institution und Team entwickeln sowie in Netzwerken kooperieren</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- unterschiedliche Trägerschaften und deren Besonderheiten</li> <li>- Bildungsgrundsätze NRW / Bildungsbereiche in der Konzeption</li> <li>Querschnittsaufgaben</li> </ul>